

Curs de Formació

Esriptura creativa a l'aula

Dossier

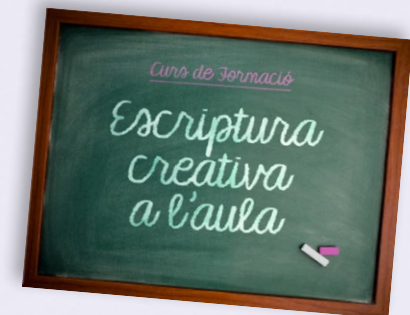
JOAN BOLLER



Esriptura Creativa a l'Aula és un breu curs de formació (de 4 h.) que vol oferir a mestres i professors les eines bàsiques que els permetin treballar l'esriptura creativa a classe.

En aquest curs aprendrem a confeccionar un taller d'esriptura creativa, classificar els diferents exercicis, inventar-ne de nous, intercanviar experiències i una interessant bibliografia bàsica per a confeccionar les nostres pròpies eines de treball.

L'esriptura promou la creativitat i la imaginació, el domini del llenguatge i ens fa més familiar l'experiència literària. Creiem que l'esriptura creativa és una forma pràctica i divertida amb la qual els nostres alumnes podran posar en pràctica tot allò que han après a classe.



El curs es dirigeix a

- Professorat de primària i secundària
- Agents culturals
- Dinamitzadors de la lectura

Format

Opció A) Primària i Secundària

Opció B) Primària

Opció C) Secundària

Duració

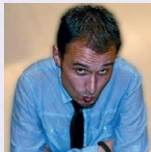
4 h. (amb una pausa de 10 min.)

Requisits tècnics

Projector

Espectura creativa a l'aula

a càrrec de



Joan Boher, escriptor i especialista en activitats de dinamització lectora

www.joanboher.cat



Primera part

1. Presentació
2. Taller d'escriptura creativa

Segona part

3. Classificació dels exercicis d'escriptura creativa
4. Invenció d'exercicis d'escriptura creativa

Tercera part

5. Bibliografia bàsica
6. Torn de preguntes
7. Intercanvi d'experiències





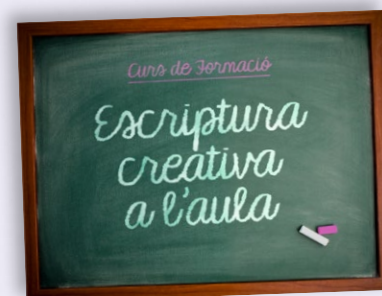
*Curs de formació al Centro Aragonés
de Recursos para la Educación Intercultural,
Saragossa (2015)*



*Taller d'Esriptura Jove al Caixaforum,
Barcelona (2014)*



*Taller Escriure per Riure a la Biblioteca
Fages de Climent, Figueres (2015)*



Bibliografia

Coaching

- Bulat, Sergio "Coaching para escribir". Paidós
- López, Josep "El camino de las hormigas". Alba

Creativitat

- Marina, José Antonio "L'aprenentatge de la creativitat". Columna

Escriure

- Cassany, Daniel "La cuina de l'escriptura". Empúries
- Mittelmark, Howard i Newman, Sandra "Cómo no escribir una novela". Seix Barral
- Pagès, Vicenç "Un tramvia anomenat text". Empúries

Escriure-Juvenil

- Berbel, Esmeralda "Taller de escritura creativa para niños y adolescentes". Alba
- Kohan, Silvia Adela "Consignas para un joven escritor". Octaedro

Escriure-Infantil

- Díaz, Raquel "Laboratorio portátil de escritura". Ires Jigres Iristes
- Santos, Care "El taller de la imaginació". Alba

Ficció

- Balló, Jordi "La llavor immortal". Empúries
- Rodari, Gianni "Gramàtica de la fantasia". Proa
- Lodge, David "L'art de la ficció". Empúries

Lectura

- Bayard, Pierre "Com parlar dels llibres que no hem llegit". Empúries
- Blay, Antonio "Lectura rápida". Iberia
- Font, Carme "Cómo escribir sobre una lectura". Alba

Taller d'escriptura

- Montes, Felipe "1303 ejercicios de creación literaria". Berenice
- Kohan, Silvia Adela "Taller de escritura". Diseño Editorial
- Sunyol, Víctor "Escritura creativa". Eumo



JOAN BOHER

626 780 132 - 93 485 67 77

jjbovi@yahoo.es



Més informació a:

www.joanboher.cat