

Joan Boher:

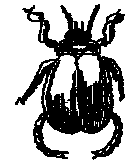
Narració Oral

&

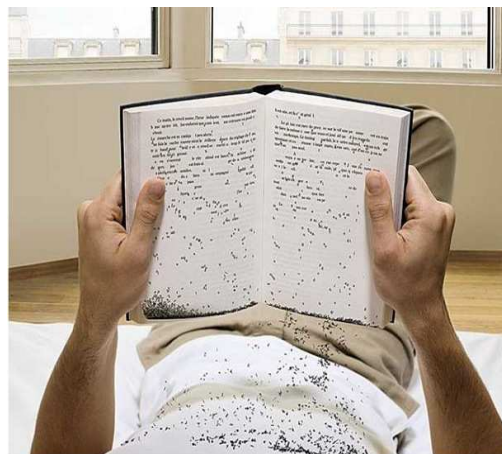
Dinamització Lectora



P  
R  
O  
P  
O  
S  
T  
A



A  
C  
T  
I  
V  
I  
T  
A  
S



**CLUB DE LECTURA ANUAL:**

**CLUB DELS  
GÈNERES LITERARIS**

# CLUB DELS GÈNERES LITERARIS

EDAT : 18—99 ANYS // DURADA: 90 m.

PARTICIPANTS: Màx.15 // SESSIONS : 9 Sessions

## CLUB DELS GÈNERES LITERÀRIS

El **Club dels Gèneres Literaris** proposa al lector un viatge al voltant d'aquelles gèneres literaris més populars:

Ciència-ficció; fantàsia; novel·la eròtica...

A cada sessió s'esmentaran les principals característiques del gènere i les obres més destacades.

D'aquesta manera, en finalitzar les 9 sessions del club de lectura, els participants tindran una idea general del funcionament dels principals gèneres literaris i de les relacions que s'estableixen entre ells.

## LES OBRES

Per a cada sessió s'ofereixen 3 opcions de lectura.

Caldrà **triar una obra**.

(\*) Obres disponibles a la Unitat de Dinamització i Serveis de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona.

(\*\*) Obres disponibles al **CEPSE** (Central de Préstec i Serveis Especials).

## FUNCIONAMENT

**Primera part:** Presentació del llibre i l'autor; primeres opinions dels participants i *Tupper-books*, selecció de llibres relacionats amb el tema del dia.

**Segona part:** Resum coral de l'obra i punts a destacar.

**Tercera part:** Debat temàtic i exercicis participatius.

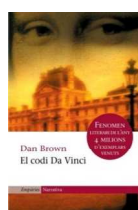
## 1-NOVEL·LA BESTSELLER



El fenomen bestseller desperta passions i grans debats: Pot un llibre de qualitat ser un bestseller? Es tracta d'un gènere propi?

Intentarem esbrinar quina és la veritable essència del bestseller.

OPCIÓ A



\*\* "El codi Da Vinci"  
Dan Brown

OPCIÓ B



\*\* "Els homes que no estimaven les dones"  
Stieg Larsson

OPCIÓ C



\*\* "L'església del mar"  
Ildefonso Falcones

## 2-NOVEL·LA HISTÒRICA



La novel·la històrica ens apropa a èpoques remotes i èpoques significatives de la nostra història.

Què ens atrau més, la història que ens explica el narrador o bé la HISTÒRIA en majúscules?

OPCIÓ A



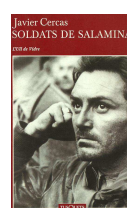
\* "No me digas que fue un sueño"  
Terenci Moix

OPCIÓ B



\*\*\* "El nom de la rosa"  
Umberto Eco

OPCIÓ C



\*\* "Soldats de Salamina"  
Javier Cercas

### 3- LA NOVEL·LA DE CREIXEMENT PERSONAL



Els llibres d'autoajuda són un dels fenòmens literaris més destacats de la nostra època.

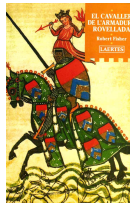
Per què precisament ara tenen tant d'èxit? De què ens parlen aquests llibres? A què ens ajuden?

OPCIÓ A



“L'alquimista”  
Paulo Coelho

OPCIÓ B



\*\*\* “El cavaller de l'armadura rovellada” Robert Fisher

OPCIÓ C



\*\*\*“El silenci”  
Gaspar Hernández

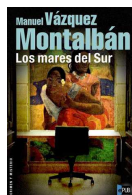
### 4- LA NOVEL·LA NEGRA



S'ha comès un crim i cal trobar el culpable, aquesta és la premisa bàsica del gènere negre o policial.

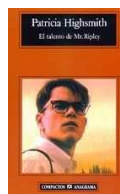
Morbositat, voyeurisme... per què ens apassiona tant la literatura criminal?

OPCIÓ A



\*\*\* “Los mares del Sur”  
Manuel Vázquez Montalbán

OPCIÓ B



\*\*\* “El talento de Mr. Ripley”  
Patricia Highsmith

OPCIÓ C



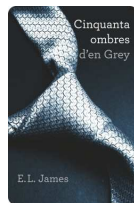
“El carter sempre truca dues vegades”  
James M. Cain

## 5-NOVEL·LA ERÒTICA



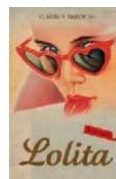
La sexualitat és un dels àmbits més importants en la vida de les persones. Culturalment, però, se'ns ha educat en la inhibició de la sexualitat i la desinformació, creant una espècie de tabú sobre aquest tema.

### OPCIÓ A



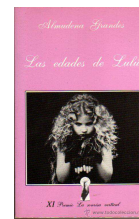
\*\*\*\*"Cinquanta ombres d'en Grey"  
E.L.James

### OPCIÓ B



\*\*\*\*"Lolita"  
Vladimir Nabokov

### OPCIÓ C



"Las edades de Lulú"  
Almudena Grandes

## 6-NOVEL·LA FANTÀSTICA



La literatura fantàstica es caracteritza per l'aparició d'allò irracional i inexplicable a les nostres vides.

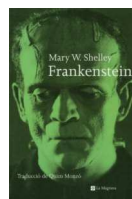
Vampirs, monstres...que ens aporta aquest tipus de literatura?

### OPCIÓ A



\*\*\*\*"La pell freda"  
Albert Sánchez Piñol

### OPCIÓ B



\*\*\* "Frankenstein"  
Mary W.Shelley

### OPCIÓ C



\*\*\* "Les històries naturals"  
Joan Perucho

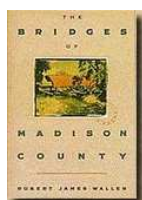
## 7-NOVEL·LA ROMÀNTICA



Diuen que l'amor mou el món, però sabem què és l'amor? Té data de caducitat? Existeix l'amor ideal?

Un club de lectura que ens arribarà al cor.

OPCIÓ A



\* "Els ponts de Madison"  
Robert James Waller

OPCIÓ B



\*\*\*"Seda"  
Alessandro Baricco

OPCIÓ C



\*\*\*"El amor en los tiempos del cólera"  
Gabriel García Márquez

## 8- NOVEL·LA D'HUMOR



La literatura també té una faceta còmica, la literatura d'humor. Amb un llibre també podem passar una bona estona i riure de valent.

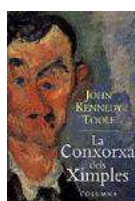
Tot seguit reflexionarem sobre la naturalesa de l'humor.

OPCIÓ A



\* "Sin noticias de Gurb"  
Eduardo Mendoza

OPCIÓ B



\*\*\*\*"La conxorxa dels ximples"  
John Kennedy Toole

OPCIÓ C



\*\*\*\*"Wilt"  
Tom Sharpe

## 9– NOVEL·LA DE CIÈNCIA FICCIÓ



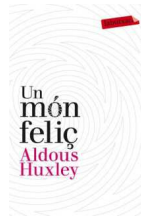
Com serà el futur de la humanitat? Existiran robots gairebé idèntics a les persones, tal i com proposa Philip K. Dick? Serà una societat adormida, com la descrita per Huxley ?O bé ens trobarem directament amb l'apocalipsi imaginada per MacCarthy?

OPCIÓ A



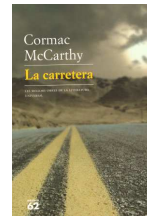
"Els androides somien xais elèctrics? - Blade Runner" Philip K. Dick

OPCIÓ B



\*\*\*"Un món feliç"  
Aldous Huxley

OPCIÓ C

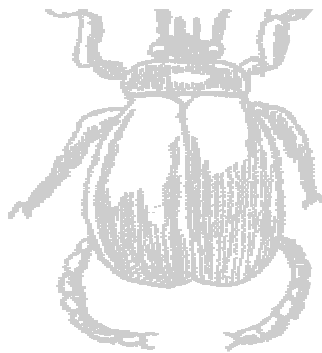


\*\*\*"La Carretera"  
Cormac McCarthy

Joan Boher

626 780 132 – 93 485 67 77

[jjbowi@yahoo.es](mailto:jjbowi@yahoo.es)



Més informació a:  
[www.joanboher.cat](http://www.joanboher.cat)