

Els reis d'orient i el misteri del camell perdut



DOSSIER

BAULA

FITXA TÈCNICA



Títol: Els Reis d'Orient i el misteri del camell perdut

Autor: Joan Boher

Il·lustració: Valentí Gubianas

Editorial: Baula

Secció: Àlbum il·lustrat

Pàgines: 32

Format: 205 x 205 mm

Enquadernació: Cartoné

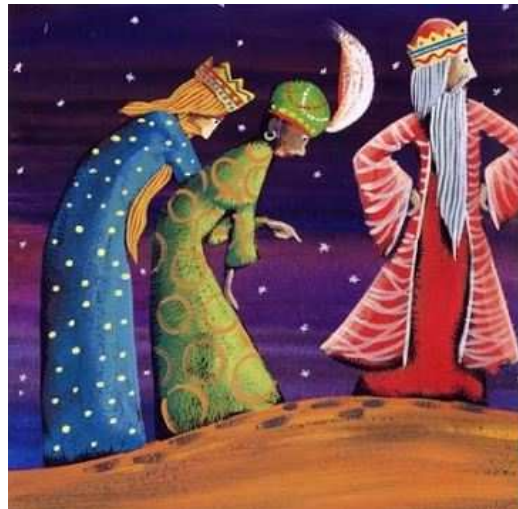
ISBN: 978-84-479-1795-2

BAULA

ARGUMENT

Els Reis d'Orient es dirigeixen cap a Betlem, i pel camí troben unes petjades que els criden l'atenció: són d'un camell que ha desaparegut. Per ajudar el seu amo a trobar-lo no faran servir la màgia, sinó la intel·ligència.

Un conte que recupera una característica afegida a la màgia dels Reis d'Orient: la saviesa.



BAULA

PREMSA

EL 9 NOU CULTURA 37

Joan Capdevila, premi Prat de la Riba per un article fet a EL 9 NOU

Canollsercol

EL 9 NOU Joan Capdevila, corresponsal d'EL 9 NOU a Castellterçol, va rebre divendres passat a Barcelona el Premi Prat de la Riba d'articles periodístics, que cada any es concedeix al millor treball publicat sobre la figura del polític de Castellterçol, primer president de la Mancomunitat de Catalunya.

L'article d'opinió de Joan Capdevila, titulat "Umbrà i el record de Prat de la Riba", es va publicar el passat 18 d'octubre a EL 9 NOU. L'entrega del premi es va fer divendres a la tarda al Museu d'Història de Catalunya a Barcelona, precedit d'una conferència sobre la relació entre Prat de la Riba i el debat polític i cultural actual, que va anar a càrrec de Giovanni Cattini, i la presentació d'un llibre del mateix autor, que va guanyar el premi al projecte d'investigació Prat de la Riba i La Nacionalitat Catalana.

L'escriptor i narrador de Granollers ja té dos contes editats

Joan Boher publica un conte sobre els tres Reis d'Orient

Granollers

Joan Boher fa un cop d'ull al seu desvotat conte publicat, que havia explicat als més petits en nombroses ocasions

Granollers de les versions tradicionals que apareixen en els contes publicats fins ara d'aquests personatges de Nadal. L'escriptor, guionista, narrador oral i animador de lectures de Granollers afirma que la història del seu nou llibre és com un cas del CSI per a nens petits. "En el conte, els tres reis, camí de Betlem, es troben amb un misteri -un camell perdut- i l'arabon resident, no a través de la màgia sinó de la intel·ligència". El llibre ha estat publicat per Baula amb il·lustracions de Valentí Gubianas. "És un conte que sempre havia explicat per Nadal a les biblioteques, i finalment vam decidir editarlo".

NARRADOR ORAL

Precisament, Joan Boher ja fa uns vuit anys que es dedica a la narració oral de forma professional en equipaments d'arreu de Catalunya, sobretot a través de les hores del conte. Les seves narracions han arribat a més de 200 biblioteques i un centenar d'escoles de les terres de parla catalana. A Granollers, el proper mes de gener començaran unes sessions de contes per adults a La Troca. Col·labora també amb l'editorial La Galera portant la campanya d'animació a la lectura del seu fons editorial a les escoles de primària. A més, amb la companyia l'Escarabat representava diversos espectacles tant per a públic infantil com adult. Fins ara havia publicat el relat infantil *El saltó dels ratolins* (Editorial OQO), traduït a vuit idiomes.



12-12-08_El 9 Nou

La manera més fàcil de trobar un habitatge
www.elpunthabitatge.cat

VILAWEB EL PUNT DIGITAL

Contacta amb EL Punt Pòbles i Ciutats Continguts generals Continguts d'edicions

Qui som? EL Club del Subscritor Les 24 hores d'EL Punt Publicitat Borsa de treball EL Punt VilaWeb dimecres, 17 de desembre de 2008

dimarts, 16 de desembre de 2008

Joan Boher inventa un misteri per als Tres Reis en el seu nou llibre infantil

E.V., Sant Pere Pescador

L'escriptor, guionista i narrador oral Joan Boher, de Sant Pere Pescador, acaba de publicar el seu segon llibre per a infants. *Els Reis d'Orient i el misteri del camell perdut* (Ed. Baula), un conte il·lustrat amb dibuixos de Valentí Gubianas en el qual, segons explica el mateix autor, fa sortir els personatges del guió per proposar-los una aventura detectivesca abans d'arribar a Betlem. «Aquests entrabancs són molt habituals en la tradició narrativa del Pare Noel, però en el cas dels nostres mags aquest recurs s'ha aprofitat poc per enriquir la llegenda», opina Boher, que té publicat també *El saltó i els ratolins* (Ed. OQO).



Il·lustrat per Valentí Gubianas.

Aquest és un servei de notícies creat pel diari EL Punt i distribuït per Vilaweb. Es prohibeix la reproducció sense autorització expressa d'Hermes Comunicacions S.A.

17-12-08_Vilaweb

BAULA