

Joan Boher
Narració Oral
&
Dinamització Lectora



www.joanboher.cat

TALLER D'ESCRITURA CREATIVA:

TALLER D'ESCRITURA

JOVE

- DOSSIER -



Joan Boher, llicenciat en **Filologia Catalana** per la **Universitat de Girona**, realitza actualment el Màster en Promoció de la Lectura a la **Universitat Autònoma de Barcelona**.

Professionalment desenvolupa la seva activitat en diversos camps relacionats amb la ficció i la promoció de la lectura:

Narració oral, amb més de 10 anys de dedicació professional.

Esriptura, amb diversos relats publicats en reculls per a adults i dos àlbums il·lustrats per a públic infantil.

Dinamització de la lectura, durant cinc anys al capdavant del departament d'animació a la lectura de l'editorial La Galera i, més recentment, dinamitzant nombrosos clubs de lectura a biblioteques d'arreu de Catalunya.

Com a **professor d'escriptura**, ha desenvolupat tallers d'escriptura pel Consorci de Biblioteques de Barcelona, el Centre Cultural la Mercè de Girona, la Biblioteca Pública d'Andorra, entre d'altres.

Ha complementat la seva formació amb els cursos:

- CURS DE GUIÓ TELEVISIU a càrrec de Hèctor Hernández, Ateneu Barcelonès.
- CURS D'INTRODUCCIÓ A L'ESCRITURA DRAMÀTICA a càrrec de Lluís Hansen, Casa de Cultura de Girona.
- TALLER DE CREACIÓ DE DIÀLEGS a càrrec de Piti Español, Fundació SGAE.
- TALLER DE DRAMATÚRGIA a càrrec de Jordi Galcerán, Fundació SGAE.
- CURS ESCRIURE PER ENSENYAR A ESCRIURE a càrrec de Marta Luna, Ateneu Barcelonès.

Més informació:

www.joanboher.cat

TALLER D'ESCRITURA JOVE



T'agrada escriure?

OPCIÓ A) Sí

OPCIÓ B) No

Sigui quina sigui la resposta...aquest és el teu taller!

Aquí no pararàs d'escriure:

SMS; contes; slogans; cartes d'amor; cançons de reggaeton...

Només els avorrits poden pensar que escriure no és divertit ;-)

Apunta't al TALLER D'ESCRITURA JOVE i vine a descobrir totes les possibilitats creatives que ens ofereix l'escriptura.

TALLER D'ESCRITURA JOVE

Sinopsi:

El TALLER D'ESCRITURA JOVE pretén mostrar algunes de les múltiples possibilitats de l'escriptura:

- Personal
- Professional
- Artística

I d'aquesta manera fer-la més propera i atractiva als joves.

Desenvolupament de la sessió:

Realització de 10 exercicis d'escriptura creativa en diferents formats:

SMS; contes; slogans; cartes d'amor; cançons de reggaeton...

Els exercicis són breus. Després de l'escriptura es procedirà a la lectura en veu alta d'alguns dels escrits.

Llibreta del taller

En finalitzar la sessió, cada assistent disposarà d'un petit quadern d'escriptura creativa amb els exercicis realitzats, així com d'una bibliografia mínima on trobar exercicis similars als realitzats.

FITXA TÈCNICA:

Sessions: 1

Durada: 1,30 h.

Assistents: Instituts màx. 25

Altres màx. 15

Edat: 14-18 anys

***MATERIAL NECESSARI:**

1 Bolígraf

1 full DinA4

10 fulls DinA5

*per persona

BIBLIOGRAFIA

COACHING

- Bulat, Sergio "Coaching para escribir" Paidós.
- López, Josep "El camino de las hormigas" Alba.

CONTE

- Anderson Imbert, Enrique "Teoría y técnica del cuento" Ariel.
- Drenen, Olga "Cómo escribir cuentos y novelas" Longseller.
- Kohan, Silvia Adela "Así se escribe un cuento" Grafein.
- Rivas, Manuel "El Periodismo es un cuento" Alfaguara.
- Samperio,Guillermo "Cómo se escribe un cuento" Berenice.
- Samperio,Guillermo "Manual para nuevos cuentistas" Páginas de Espuma.

CREATIVITAT

- García Márquez, Gabriel "Cómo se cuenta un cuento" Debolsillo.
- Pimentel, Manuel "El talento" Ariel.
- Rodari, Gianni "Gramática de la fantasía" Proa.

ESCRIURE

- Cassany, Daniel "La cocina de l'escriptura" Empúries.
- Pagès, Vicenç "Un tramvia anomenat text" Empúries.
- Solà, Joan i Pujol, Josep M. "Tractat de puntuació" Columna.
- Gomis, Llorenç "La cocina literaria" Anagrama.

FICCIÓ

- Balló, Jordi "La llavor immortal" Empúries.
- Balló, Jordi "Jo ja he estat aquí" Empúries.
- Cerami, Vincenzo "Consells a un jove escriptor" Edicions 62.
- Imízcoz, Teresa "Manual para cuentistas" Península.
- Lavandier, Yves "La dramaturgia" Ediciones Internacionales Universitarias.
- Lodge, David "L'art de la ficció" Empúries.

LECTURA

- Bayard, Pierre "Com parlar dels llibres que no hem llegit" Empúries.
- Blay, Antonio "Lectura rápida" Iberia.
- Font, Carme "Cómo escribir sobre una lectura" Alba.

MÓN EDITORIAL

- Arqués, N. "Marketing para escritores" Alba.
- Bartolomé, Manuel i Vidal, María "Escritos y dichos sobre el libro" Edhasa.
- Folch, Ramon "Manual del perfecte escriptor mediocre" La Campana.
- Muchnik, Mario "Léxico Editorial" Taller De Mario Muchnik.
- Kohan, Silvia Adela "Claves para publicar tu libro" Espasa-Calve.

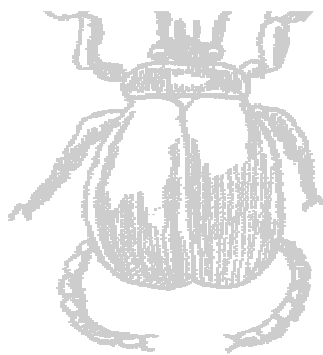
TALLER D'ESCRIPURA

- Montes, Felipe "1303 ejercicios de creación literaria" Berenice.
- Kohan, Silvia Adela "Taller de escritura" Diseño Editorial.

Joan Boher

626 780 132 – 93 485 67 77

jjbowi@yahoo.es



Més informació a:
www.joanboher.cat